

Persbericht
Keulen/Frankenberg, oktober 2014

Speciale actie bij Thonet: bureau S 285 van Marcel Breuer in de nieuwe 'Black or White' edition | gratis LUM 2.0 erbij

Ontwerpen: S 285 van Marcel Breuer, 1935, en LUM 2.0 van Ulf Möller, 2010/2014

Thonet komt deze winter met een aantrekkelijke actie voor zijn klanten: van 1 september 2014 tot en met 30 april 2015 is het bureau S 285 van Marcel Breuer volledig in zwart of wit bij de dealers verkrijgbaar tegen een scherpe prijs. Zowel het stalen buisframe als het fineer is bij deze luxe uitvoering in dezelfde kleur gelakt, wat voor een opvallende uitstraling zorgt. Bij de aanschaf van de klassieker uit de Bauhaus-tijd in de 'Black or White' editie krijgen klanten de vloerlamp LUM 2.0 (125 cm) in bijpassend zwart of wit er gratis bij. Samen vormen de stalen buismeubelen een perfect duo voor een inspirerende werkplek.

Het strak vormgegeven bureau S 285 met zijn stalen buisframe van architect en hoogleraar Marcel Breuer is een geslaagd voorbeeld voor het streven van het Bauhaus naar een formele synthese tussen kunst en techniek. Het tafelblad en de opbergelementen van hout voegen zich op harmonische wijze in het minimalistische stalen buisframe. Het dragende onderstel bestaat uit één doorgaande lijn waardoor het lijkt alsof de houten elementen zweven. Tot vandaag de dag gelden de ontwerpen uit de jaren 1920 en 1930, de hoogtijdagen van de stalen buismeubelen, als revolutionair. De eenvoudige vormgeving staat symbool voor de stroming in de architectuur en de kunst die bekend is geworden als de 'nieuwe zakelijkheid'.

Een duidelijke en gereduceerde vormtaal is ook kenmerkend voor de vloerlamp LUM 2.0. In dezelfde kleur als de S 285 gelakt vormt hij het ideale pendant van het klassiek vormgegeven bureau. De moderne led-technologie en de vele technische snufjes staan garant voor een zeer hoog bedieningscomfort. De lamp heeft een slaapstand waardoor het licht na twee uur automatisch wordt uitgeschakeld en een NightLight, die het frame 's nachts sfeervol verlicht. Bovendien is hij voorzien van een in- en uitschakelfunctie met een bewegingsmelder: met de hand langs de kop van de lamp bewegen is dus voldoende om LUM aan of uit te doen. De technisch geheel herziene LUM 2.0 werd dit voorjaar voor het eerst gepresenteerd en is gebaseerd op het ontwerp van Ulf Möller uit 2010.

Thonet in de Concept Gallery Amsterdam

Pedro de Medinalaan 53
1086 XP AMSTERDAM
+31 (0) 20 496 3046



Persbericht
Keulen/Frankenberg, oktober 2014

Thonet contact in Nederland

Jan Hein Vogel
Tel. +31 6509 798 70
E-mail netherlands@thonet.de

Thonet contact in Vlaanderen

Coen Verhoef
Tel. +32 471 06 76 20
E-mail belgium@thonet.de

Thonet informatie voor de pers

neumann
Claudia Neumann, Anne Polch, Hanna Reif
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Duitsland
Tel. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19
E-mail thonet@neumann-communication.de

Thonet GmbH
Susanne Korn
Michael-Thonet-Straße 1
35066 Frankenberg
Duitsland
Tel. +49 (0) 6451 – 508 160
Fax +49 (0) 6451 – 508 168
E-mail susanne.korn@thonet.de

Thonet – vernieuwend meubeldesign met gevoel voor traditie

De basis voor het succes van Thonet werd gelegd door meubelmaker Michael Thonet. Sinds hij in 1819 zijn eerste werkplaats oprichtte in Boppard am Rhein, staat de naam Thonet voor kwalitatief hoogwaardige, innovatieve en elegante meubelen. De ontwikkeling van de legendarische stoel nr. 14, de zogenoemde Weense koffiehuisstoel, betekende in 1859 de doorbraak voor oprichter Michael Thonet. Door de nieuwe techniek om massief beukenhout te buigen, werd het voor het eerst mogelijk om stoelen in massaproductie te maken. Rond 1930 werd een volgende belangrijke stap in de designgeschiedenis gezet: de ontwikkeling van stalen buismeubelen door de beroemde Bauhausarchitecten Mart Stam, Ludwig Mies van der Rohe en Marcel Breuer. In die jaren was Thonet de grootste producent ter wereld van de stalen buismeubelen die nu als tijdloos worden beschouwd.

Tegenwoordig houdt het bedrijf niet alleen de traditie en het vakmanschap in ere. Ook het proces van vernieuwing staat nooit stil. Thonet werkt daarvoor samen met gerenommeerde ontwerpers uit Duitsland en andere landen. Daarnaast tekent het Thonet Design Team voor het ontwerp van enkele meubels. Alle meubels worden in de eigen fabriek in Frankenberg gemaakt, niet alleen de standaardseries, maar ook maatwerk – want zoals Thonet zegt: 'individualiteit is onze standaard'. Het bedrijf in Frankenberg an der Eder in Duitsland wordt geleid door Thorsten Muck, terwijl de vijfde en zesde generatie nakomelingen van Michael Thonet als vennoten en sales manager actief bij het bedrijf betrokken zijn.